

PRZEDPRZEWODNIK

Po Teatrze Dramatycznym im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku

O Teatrze Dramatycznym im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku

Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku jest jedynym teatrem w mieście. Znajduje się w centrum Płocka, przy ulicy Nowy Rynek 11. Został otwarty w 1975 roku. Początkowo był to budynek domu kultury zbudowany dla Mazowieckich Zakładów Rafineryjnych i Petrochemicznych. W 2007 roku został gruntownie zmodernizowany. Na płockiej scenie wystawia się od sześciu do ośmiu premier w sezonie. Podstawę repertuaru stanowią polska i światowa klasyka, farsy, bajki oraz dramaturgia współczesna. Teatr jest jednostką organizacyjną samorządu województwa mazowieckiego.

Dojazd do Teatru

Komunikacją miejską

W pobliżu Teatru znajdują się dwa przystanki autobusowe: „Jachowicza (teatr)” i „Jachowicza (Bielska)”. Zatrzymują się tu linie: 3, 14, 26, 35, 100, 101, 102, 103, 104, 110, 111, 112, 120, 130, 140.

Z Dworca PKS i PKP do Teatru można dojechać liniami: 20, 14, 18, 25, 26, 100, 101, 102, 103, 110, 111, 112, 140. Wybrane kursy realizowane są przez pojazdy niskopodłogowe.

Szczegółowy rozkład jazdy autobusów: www.kmplock.eu

Przy ulicy Jachowicza znajduje się tzw. stary dworzec, z którego odjeżdżają autobusy kursujące do innych miast.

Samochodem / autokarem

Przy teatrze znajduje się bezpłatny parking publiczny dla samochodów osobowych na około 500 miejsc. Można na niego wjechać od ulic Jachowicza lub Nowy Rynek.

Teatr dysponuje własnym parkingiem dla samochodów osobowych na siedemdziesiąt miejsc. Pięć miejsc jest przeznaczonych dla autokarów, dwa miejsca dla osób z niepełnosprawnością („niebieska koperta” oznaczona znakiem pionowym D – 18a i uzupełniająca go tabliczka T – 29). Na parking można dojechać od ulicy Jachowicza, a następnie boczną uliczką umiejscowioną pomiędzy Teatrem a Hotelem Petropol. Przed parkingiem znajduje się szlaban. Do skorzystania z parkingu uprawnieni są pracownicy teatru, zorganizowane grupy autokarowe, osoby posiadające kartę parkingową osoby niepełnosprawnej.

Aby wjechać na parking, należy skontaktować się z portiernią za pomocą przycisku znajdującego się po prawej stronie szlabanu lub zadzwonić na portiernię pod numer: 24 266 38 00 i poinformować o chęci skorzystania z wyznaczonych miejsc parkingowych. Teatr zastrzega sobie możliwość wylegitymowania osób uprawionych z korzystania z parkingu przez dyżurującego portiera Teatru.

Rowerem

Ścieżka rowerowa znajduje się około 300 metrów od wejścia do teatru, wzdłuż ulicy Jachowicza. Przy wejściu administracyjnym do teatru, od strony ulicy Jachowicza, znajdują się stojaki rowerowe.

Wejście główne do Teatru

Do Teatru prowadzi jedno wejście główne, od strony parkingu publicznego przy ulicy Nowy Rynek. Posiada przeszklone drzwi o szerokości 120 centymetrów, otwierane manualnie. Z lewej strony do wejścia głównego prowadzą schody, 7 stopni, o szerokości 220 centymetrów. Stopnie wykonane są z granitu o lekko porowatej antypoślizgowej nawierzchni. Po obu stronach schodów znajdują się balustrady. Z prawej strony wejścia (od strony ulicy Jachowicza) znajduje się podjazd o długości około 20 metrów, wykonany z granitowych, lekko porowatych płyt, brak balustrad.

Kasa biletowa

Po wejściu do Teatru trafiamy do niewielkiego holu. Po prawej stronie znajduje się kasa biletowa. Kasa jest czynna od wtorku do piątku w godzinach 09.00 - 13.00 i 15.00 - 18.00, oraz na godzinę przed każdym spektaklem. Telefon do kasy: 24 266 38 17.

Regulamin sprzedaży biletów: <https://teatrplock.pl/pl/sprzedaz-i-rezerwacja-biletow>

Szatnia

Po wejściu do budynku i minięciu holu, w którym znajduje się kasa Teatru, natrafiamy na szklane drzwi, otwierane do wewnątrz. Drzwi otwierają się manualnie. Po ich przekroczeniu znajdujemy się na dolnym foyer, na poziomie 0. Kierując się na lewo, dotrzemy do szatni. Kiedy skierujemy się na wprost od drzwi, trafimy do toalet.

Winda

Winda znajduje się na lewo od szatni, na końcu dolnego foyer. Prowadzą do niej schody i podjazd dla wózków. Z windy mogą korzystać samodzielnie osoby powyżej 12. roku życia.

Sceny Teatru

Teatr posiada trzy poziomy: 0 (dolne foyer, Duża Scena), -1 (Scena Piekiełko), +1 (górne foyer, Scena Kameralna)

- Na poziomie 0 znajduje się Duża Scena. Bilety są sprawdzane na poziomie 0, przy prawym wejściu na widownię. Jeśli w spektaklu jest przerwa pomiędzy aktami, widzowie mogą korzystać z dodatkowych wejść na widownię. Dwa wejścia na poziomie 0, i dwa wejścia na poziomie + 1, po prawej i lewej stronie widowni.
- Na poziomie -1 znajduje się Scena Piekiełko. Na scenę można się dostać schodami w dół z dolnego foyer lub windą.
- Na poziomie +1 znajduje się Scena Kameralna. Na scenę można dostać się schodami w górę z dolnego foyer lub windą.

Toalety

W budynku teatru znajdują się toalety przystosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnością ruchową: na poziomie 0, na wprost wejścia głównego do teatru oraz na poziomie -1, na wprost od windy. Wszystkie toalety mają tabliczki w języku Braille'a, które są umieszczone na wysokości klamek. Toalety, które są przystosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnością ruchową, posiadają linki bezpieczeństwa.

Bufet

Na poziomie + 1 znajduje się bufet teatralny. Można się do niego dostać schodami lub windą. Bufet jest czynny na godzinę przed każdym spektaklem.

Wsparcie dla osób ze szczególnymi potrzebami


Średnio raz w miesiącu odbywają się spektakle dostępne – z audiodeskrypcją, napisami w języku polskim, tłumaczone na Polski Język Migowy. Aktualne informacje zamieszone są na stronie internetowej Teatru w zakładce "Teatr Dostępny": <https://teatrplock.pl/pl/teatr-dostepny>

Na dolnym foyer, na poziomie 0, znajduje się makieta 3D umożliwiająca osobom niewidomym poznanie budynku teatru za pomocą dotyku.

Wsparcie dla osób z niepełnosprawnością słuchu:

- Wideotłumacz w kasie Teatru. Osoby g/Głuche i słabosłyszące mogą skorzystać z wideotłumacza PJM w kasie teatru (data włączenia usługi: wrzesień 2023)
- Pętla indukcyjna zamontowana na dużej scenie dla osób z aparatami słuchowymi. Można z niej skorzystać po przełączeniu aparatu w tryb cewki indukcyjnej.

Wsparcie dla osób z niepełnosprawnością ruchu:

- Miejsca dla osób z niepełnosprawnością ruchową i na wózkach inwalidzkich oznaczone są ikonką 
- Bilety dla widzów poruszających się na wózkach inwalidzkich i niesprawnych ruchowo oraz dla ich opiekunów są dostępne w sprzedaży bezpośredniej, za pośrednictwem rezerwacji telefonicznej oraz drogą internetową na stronie Teatru www.teatrplock.pl, zakładka „KUP BILET”. Ze względu na układ widowni na poszczególnych wydarzeniach liczba miejsc dla widzów poruszających się na wózkach inwalidzkich zależy od układu widowni danego wydarzenia. Regulamin sprzedaży biletów: <https://teatrplock.pl/pl/sprzedaz-i-rezerwacja-biletow>

Wsparcie dla osób z niepełnosprawnością wzroku:

- Średnio raz w miesiącu odbywają się spektakle dostępne – z audiodeskrypcją dla niewidomych
- Osoba z psem asystującym może wejść do teatru po zgłoszeniu tego faktu w kasie przy zakupie biletów oraz przed wejściem do teatru w kasie. Teatr dysponuje pojemnikiem na wodę dla psa. Pojemnik znajduje się w szatni.
- Przy zakupie biletu na przedstawienie z audiodeskrypcją należy zgłosić potrzebę skorzystania z aparatu do audiodeskrypcji. Aparaty wydawane są w dolnym foyer Teatru.

Wsparcie Koordynatora Dostępności

Teatr oferuje wsparcie Koordynatora Dostępności. Koordynator pracuje w teatrze od poniedziałku do piątku, oraz w weekendy, podczas przedstawień dostępnych.

Koordinatorzy ds. dostępności:

Monika Mioduszevska, Krzysztof Małachowski

Tel.: 24 266 38 31

e-mail: dostepnosc@teatrplock.pl

Biuro Obsługi Widza

Jolanta Milewska, Maria Żak

Tel.: 24 266 38 08

e-mail: biuro-widza@teatrplock.pl

Autorzy przedprzewodnika: Monika Mioduszevska, Krzysztof Małachowski